**North Lakhimpur College (Autonomous)**

**तीन वर्षीय स्नातक (हिंदी कोर) पाठ्यक्रम (सेमेस्टर प्रणाली)**

**Syllabus for the Hindi Core Programme of the Bachelor of Arts (B.A)**

**Programme in the semester system**

**हिन्दी (कोर)-सेमेस्टर-5th**

**HINDI (core)-semester-5th**

**Paper code-CT-5-HIN-502 (L-4, T-1, P-0)**

**Credits-5 (Total class-112)**

**आलोचना एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र**

**इकाई-1 आलोचना की परिभाषा एवं स्वरूप, अध्ययन की दृष्टियाँ-एतिहासिक, तुलनात्मक, मनोवैज्ञानिक, समाजशास्त्रीय, सामान्य परिचय:शैली विज्ञान । कक्षाएं-22**

**इकाई-2 आलोचना का उद्भव-विकास, आलोचक के गुण-दोष । कक्षाएं-18**

**इकाई-3 हिंदी आलोचना सिद्धान्त: रामचन्द्र शुक्ल, हजारी प्रसाद द्विवेदी, रामविलास शर्मा, नन्ददुलारे वाजपेयी, नामवर सिंह कक्षाएं-27**

**इकाई-4 पाश्चात्य आलोचना: प्लेटो, अरस्तू, रिचर्ड्स, टी. एस. इलियट, लोंगजाइन्स के सिंद्धांतों का परिचय**

**कक्षाएं-27**

**इकाई-5 विभिन्न वाद- स्वच्छंदतावाद, अभिव्यंजनावाद, प्रतीकवाद, अस्तित्ववाद**

**कक्षाएं-18**

**सहायक ग्रंथ:**

* **हिंदी आलोचना- विश्वनाथ त्रिपाठी ।**
* **रस सिद्धान्त- डॉ नगेंद्र ।**
* **पाश्चात्य काव्यशास्त्र- डॉ भगीरथ मिश्र ।**
* **पाश्चात्य काव्यशास्त्र(साहित्यालोचन)- डॉ त्रिलोकनाथ श्री-वास्तव**
* **भारतीय काव्यशास्त्र-भगीरथ मिश्र ।**
* **कविता के नए प्रतिमान: नामवर सिंह ।**